

Du inviteres hermed til:

Art and Love Reparations Workshop

Blangstedgaard, Hus 88

Lørdag 11 august kl 10 - 17

Har du noget der skal repareres? En stol, der skal limes lidt sammen? En cykel, der trænger til en kærlig hånd, noget tøj, der skal syes om? En vase der skal limes sammen? eller cykler, møbler barnevogne osv. der lige skal ordnes lidt?

Kom og reparer dine ting og få en sjov dag sammen med andre. Du er også velkommen, hvis du ikke har noget at reparere til at komme og hjælpe andre med at få deres ting repareret.

De reparerede genstande vil alle blive fotograferet til brug for en publikation.

Du kan også reparere ting hjemme, som vi eller du selv fotograferer, så det er med i **ART AND LOVE REPARATIONS WORKSHOP**

ART AND LOVE REPARATIONS WORKSHOP afholdes under festivalen **DAYS OF ART AND LOVE** og er arrangeret af Kunstnergruppen **YNKB**

Med venlig hilsen **DAYS OF ART AND LOVE - YNKB**

www.daysofartandlove.dk
www.ynkb.dk

ART AND LOVE REPARATION

Affald udgør et af de største samfunds problemer, - også i global målestol. En søgning på google gav 17 millioner svar på affald, mens terror gav 10 millioner og hungersnød gav 1,5 millioner. Det drejer sig om materielt affald, hvor konsumerismen og kravet om nyt skaber større og større ophobning af skrald men desværre også menneskeligt affald. Om mennesker, der ikke er behov for både i i-lande men navnlig u-lande, hvor overflødiggjorte befolkningsgrupper er på flugt eller lever indspærret i slumbyer og flygtningelejre uden nogen fremtid eller som jaget vildt ved Europa's og USA's grænser.

Ved Genbrug og reparation renoveres forbrugsgenstande som vi holder af. Det er en måde at værdisætte ting, som får en anden betydning og ny æstetik når de som masseproducerede forbrugsartikler blive bearbejdet på ny som enkelt stående objekter. Deraf kommer udtrykket kulturel renovation. Samtidig skabes en anden form for økonomi end den markedet og konsumerismen reklamerer for. I medierne handler økologi om biler og vindmøller men genbrug og reparation bliver ikke værdisat som et samfund-økonomisk resourcebesparende alternativ.

Reparationsdage løser næppe verdens affaldsproblemer, men giver måske anledning til at overveje om en genstand virkelig er udtjent og skal på lossepladsen, eller om dens livstid kan forlænges med et lille greb. Desuden er det en sjov og måske den mest fornuftige form for kreativitet i en verden hvor stort set alt er opfundet og hvor jagten på nyt er blevet absurd. Der er intet der tyder på at større produktivitet eller flere opfindelser af dimser og forbrugs genstande hverken kan rede eller ændre verden, tværtimod. Så hvorfor ikke glæde sig over det vi allerede har og prøve at få det til at fungere på ny?